

# 鏡 照出色彩



復元運動倡議者派翠西亞·迪根博士 (Patricia Deegan) 曾說：「復元的目的不是要成為主流。我們不想要成為主流。我們要讓主流成為一道寬流，有空間容納所有人，而不遺下任何一人擋淺在河岸上。」不少有情緒困擾的青少年曾受社會主流論述所苦，遭受種種指責：「精神病」、「曳」、「又唔返學」、「無得救」……如何製造一個機會，讓被污名化及邊緣化的青少年得到尊重，讓他們的聲音被聽見，嘗試在自己的路上踏出新一步，是「0鏡人生」小組的初衷。

拿走單一色調的濾鏡，「0鏡」下的青少年所說的故事遠比表面所看到的豐厚。「0鏡人生」小組第一部分先透過「性格透視®」工具，讓組員發掘及欣賞自己的個人特質，以及初步認識其他組員。第二部分，中心有幸與賽馬會平行心間—明愛(荃灣)合作，從敘事治療 (Narrative Therapy) 的角度，以「生命樹」的比喻重新敘述組員們的生命故事。這兩部分的介入是希望組員在過往主流論述以外，從新的角度建構個人理解，找出獨特的優勢和需要。過程中輕鬆的遊戲、深入的分享、感人的剖白，讓組員們由淺入深，開拓對自己的新論述，亦見證了其他組員的心路歷程。



創造新的經驗，才能鞏固新的發現。小組最後一部分是實踐，組員們每人提出一項自己希望嘗試的挑戰，並在整個小組共同協助下完成。有組員嚮往跳出固有身分，於是有了「劇本殺」的初嘗；有組員發現自己從來沒有讓自己好好休息，於是收集了全組二十多人的放鬆心法，再揀選其中一個作體驗；有組員希望挑戰角色扮演 (cosplay)，有組員希望挑戰街頭表演 (busking)，於是二合為一，在中秋節前夕到街頭 cosplay 表演，獲得區內街坊的欣賞與掌聲。有組員直言，從未想像過自己能在眾目睽睽下表演；有組員被肯定，指她的說話亦很有力量。

